

Linseed Oil

Over time, nature's elements can damage wood and concrete or stone surfaces around the home. Recochem's Linseed Oil is the ideal solution to easily protect your investment with a long lasting protective seal.

When applied to a porous surface, linseed oil fills the pores and, as it is exposed to air, gels to form a protective film.

Raw Linseed Oil: Light in colour and has the mild smell of linseed oil. It is best used as a:

- Light stain on pale woods to enhance the grain and protect against water stains
- Moisture repellent for unsealed wood
- Furniture polish to maintain and protect oiled wood and natural finishes

Boiled Linseed Oil: Treated linseed oil with added drying agents to speed up drying time. It is best used as a:

- Thinner for artist's oil paints
- Light stain for wood
- Oil finish for furniture and cabinets
- Sealer and protective coating for concrete walks and floors, flagstones or interlocking stone

COVERAGE: Four litres of a Boiled Linseed Oil and Paint Thinner mixture will cover a surface area of 37 - 60 m² in a single coat. Use a brush to apply evenly and do not allow the mixture to pool.

CAUTION: Rags soaked in Linseed Oil are dangerous because spontaneous combustion may occur. That means that a chemical reaction creates heat and the rags can begin to smolder and burst into flames.

DISPOSAL: All oil soaked rags should be washed immediately, disposed of in a container of water, or hung outside to dry for a few days.

FOR TEMPORARY STORAGE:

Dampen rag with water and hang flat, not crumpled in a wad. If interrupted in a project, hang rag flat until you resume. **DO NOT** leave crumpled oil-soaked rags unattended.



Recochem Inc.
Your Partner in Formulating Solutions

www.recochem.com

Raw and Boiled Linseed Oil



5 Steps to an Oil Finish with Linseed Oil

0717_LINTB_CDN_E



Linseed Oil

Usage Tips:

Removing linseed oil:

To remove wet or fresh linseed oil, use a strong solution of water and laundry detergent or Recochem T.S.P. all purpose cleaner. Use Recochem's Heirloom® PLUS Paint Stripper to remove dried linseed oil from surfaces.

Protecting concrete or stone:

For protecting concrete or stone from freeze/thaw cycles and from salt and chemical damage, mix equal parts of Boiled Linseed Oil with Paint Thinner, Mineral Spirits or Varsol* Paint Thinner. Concrete should be clean, dry and free of oils or wax film. Apply one thin coat uniformly over the surface with a stiff broom or brush. Wait 24 hours and apply a second thin coat. Allow the coating to dry thoroughly before using the surface.

Protecting log cabins and wood panelling:

Mix 1:3 volume ratio of Paint Thinner to Boiled Linseed Oil. Apply with stiff push broom brush and make sure to brush out excess oil.

Creating an Oil Polish:

Mix Raw Linseed Oil with Paint Thinner (1:1 volume ratio). Wipe on the mixture and then wipe off immediately with a clean rag.

5 Steps to Furniture Finishing:

Staining with Boiled Linseed Oil will give a warm golden tone to pine and maple. Porous woods and walnut will darken considerably if treated with Boiled Linseed Oil.

1. Mix equal parts of Bio-Option™ Pure Turpentine and Boiled Linseed Oil.
2. Saturate clean cloth with mixture and apply to entire area. Rub in well.
3. Wait ½ hour then wipe off any excess oil that has not penetrated. If it is not wiped off, the area will become tacky.
4. Allow the wood to dry for a minimum of 24 hours or until the turpentine odour is no longer detectable.
5. When dry, rub surface with a 000.0 grade steel wool.

5 Steps to an Oil Finish:

A Boiled Linseed Oil finish is excellent for most wood because it creates a coating that is impervious to water, heat, scratches and most stains. An oil finish does not require waxing. Once a year, wipe down with Boiled Linseed Oil and rub off excess; otherwise dust with a damp cloth.

1. Mix 2:1 volume ratio of Boiled Linseed Oil to Bio-Option™ Pure Turpentine.
2. Make sure wood is completely free of old finish, wax or dust. Wipe with a tack cloth (available in all hardware stores) to pick up all traces of dust.

3. Apply the mixture to a small area with a rag and rub vigorously. **DO NOT USE A SPONGE.**
4. Wipe off all excess oil with a soft, lint-free cloth making sure to get it out of all crevices and carvings - excess oil becomes sticky and hard to remove.
5. After all areas have been coated and rubbed with oil, rub each surface vigorously with a coarse cloth (burlap or old linen tea towel) for 10 minutes. This rubbing creates heat by friction and produces the warm lustre known as a "hand-rubbed finish."

Apply five to 20 coats of the Boiled Linseed Oil and Bio-Option™ Pure Turpentine mixture.

Excess oil must be wiped off each time and the surface rubbed vigorously. Allow two days between first two coats and a week or longer between each additional coat. **DO NOT** rush through this procedure because it does not dry or evaporate like water or turpentine. If the second coat is applied too soon, the finish will remain tacky or sticky permanently.

For maintenance of this oiled finish, rub with Boiled Linseed Oil once a year.

Huile de lin

Avec le temps, les éléments de la nature peuvent endommager le bois et les surfaces de béton et de pierre autour de la maison. L'Huile de lin Recochem représente la solution idéale pour une protection durable de vos biens.

Lorsqu'on l'applique sur une surface poreuse, l'huile de lin sature les pores et, exposée à l'air, elle coagule formant une pellicule protectrice.

Huile de lin crue : Sa couleur est pâle, et son odeur, légère. Elle est idéale comme :

- teinture claire pour le bois pâle afin de rehausser le grain du bois et prévenir les taches d'eau,
- hydrofuge pour le bois non traité,
- produit à polir de finition pour entretenir et protéger le bois huilé et les finis naturels des meubles.

Huile de lin cuite : Elle est traitée et contient des agents de séchage pour accélérer le temps de séchage. Elle est idéale comme :

- diluant pour peintures à l'huile d'artiste,
- colorant clair pour le bois,
- fini à l'huile pour les meubles et les armoires,
- enduit et couche protectrice pour les murs et les planchers de béton, les dalles de pierre et le pavé autobloquant.

CONSOMMATION SPÉCIFIQUE CONVENTIONNELLE :

Un mélange de quatre litres d'Huile de lin cuite et de diluant à peinture couvrira en une seule couche une surface de 37 à 60 m². Appliquez uniformément avec un pinceau et ne laissez pas le mélange s'accumuler.

ATTENTION : Les chiffons imbibés d'Huile de lin sont dangereux, car ils peuvent causer une combustion spontanée. En effet, il se produit une réaction chimique qui crée de la chaleur, et les chiffons commencent à brûler lentement sans flamme, pour ensuite s'enflammer soudainement.

ÉLIMINATION : Tous les chiffons imbibés d'huile doivent être lavés immédiatement, placés dans un contenant d'eau ou étendus à l'extérieur à sécher pendant quelques jours.

POUR REMISAGE TEMPORAIRE : Humectez le chiffon d'eau et étendez-le à plat; ne le chiffonnez pas en tampon. Si vous êtes interrompu pendant votre projet, étendez le chiffon à plat jusqu'à ce que vous reveniez. **NE LAISSEZ PAS** sans surveillance des chiffons trempés d'huile de lin.



Recochem inc.
Votre partenaire branché sur les solutions

www.recochem.com

Huile de lin

crue et cuite



Une finition à l'huile en
5 étapes grâce à l'Huile de lin

00717_LINTB_CDN_F

Huile de lin

Conseils d'utilisation :

Enlever l'huile de lin :

Pour enlever l'huile de lin humide ou fraîchement appliquée, utilisez une forte solution d'eau et de détergent à lessive, ou le nettoyant tout usage P.T.S. Recochem. Utilisez le Décapant pour peinture Heirloom^{MD} PLUS Recochem pour enlever l'huile de lin séchée sur une surface.

Protéger le béton et la pierre :

Pour protéger le béton ou la pierre des cycles de gel et de dégel, et des dommages causés par le sel et les produits chimiques, mélangez des quantités égales d'Huile de lin cuite et de diluant à peinture, d'essences minérales ou de Varsol*. Le béton doit être propre, sec et libre de toute huile ou de pellicule de cire. Appliquez uniformément une mince couche sur la surface à l'aide d'un balai ou d'une brosse rigide. Attendez 24 heures et appliquez une seconde couche mince. Laissez sécher la couche à fond avant d'utiliser la surface.

Protéger les cabanes en rondins et les panneaux de bois :

Mélangez du diluant à peinture et de l'Huile de lin cuite dans un rapport de volume 1:3. Appliquez avec un balai-brosse rigide en vous assurant d'enlever l'excédent d'huile.

Créer un produit à polir à l'huile : Mélangez l'Huile de lin crue à du Diluant à peinture (rapport de volume 1:1). Appliquez le mélange, puis essuyez immédiatement avec un linge propre.

5 étapes pour la finition d'un meuble :

La teinture à l'Huile de lin cuite donnera une superbe teinte dorée et chaude au pin et à l'érable. Les bois poreux et le noyer fonceront considérablement s'ils sont teints à l'Huile de lin cuite.

1. Mélangez des parties égales de Térébenthine pure Bio-Option^{MC} et d'Huile de lin cuite.
2. Imbibez complètement un linge propre du mélange et appliquez sur toute la surface. Faites bien pénétrer en frottant.
3. Essuyez tout surplus d'huile non pénétré après trente minutes. Les surfaces non essuyées deviendront collantes.
4. Laissez sécher le bois pendant 24 heures ou jusqu'à ce que l'odeur de térébenthine soit indétectable.
5. Lorsque la surface est sèche, frottez avec une laine d'acier 000.0.

5 étapes pour une finition à l'huile :

Une finition à l'Huile de lin cuite est excellente pour la plupart des bois, car elle les rend imperméables à l'eau, à la chaleur, aux égratignures et à la plupart des taches. Une finition à l'huile ne requiert jamais de cirage. Une fois par année, appliquez l'Huile de lin cuite et enlevez l'excédent en frottant; pour l'entretien régulier, époussetez avec un linge humide.

1. Mélangez de l'Huile de lin cuite et de la Térébenthine pure Bio-Option^{MC} dans un rapport de volume 2:1.
2. Assurez-vous que le bois est complètement libre de vieux fini, de cire ou de poussière. Essuyez avec un chiffon de dépoussiérage vendu en quincaillerie afin de ramasser toutes traces de poussière.

3. Appliquez le mélange sur une petite section avec un chiffon et frottez vigoureusement. **N'UTILISEZ PAS D'ÉPONGE.**
4. Essuyez tout excédent d'huile avec un linge doux et non pelucheux. Assurez-vous de retirer l'huile de toutes les crevasses et ciselures pour que l'excédent d'huile ne devienne pas collant et difficile à enlever.
5. Après avoir enduit d'huile et frotté toutes les sections, frottez chaque surface vigoureusement pendant dix minutes avec un linge rude (en toile ou un vieux torchon). La friction causée par ce frottement crée de la chaleur et produit un lustre chaleureux comme si la surface avait été « polie à la main ».

Appliquez entre cinq et vingt couches de mélange d'Huile de lin cuite et de Térébenthine pure Bio-Option^{MC}.

Il faut essuyer l'excédent d'huile chaque fois et frotter la surface vigoureusement. Laissez deux jours entre les deux premières couches, et une semaine ou plus entre chaque couche additionnelle. **NE VOUS PRESSEZ PAS** pendant cette procédure, car l'huile de lin ne sèche pas et ne s'évapore pas comme l'eau ou la térébenthine. Si la deuxième couche est appliquée trop tôt, le fini restera toujours collant ou poisseux.

Pour entretenir cette finition à l'huile, frottez avec de l'Huile de lin cuite une fois par année.